

TOUR DE POLOGNE: QUANDO IL CICLISMO INCONTRA L'ARTE **La bellezza di una corsa attraverso la lente di una macchina fotografica.**

Il Tour de Pologne è un'esperienza a tutto tondo, una corsa in continua evoluzione che ha concluso la sua 78esima edizione circa tre settimane fa, con la vittoria di Joao Almeida (DQT), e sta già lavorando a una nuova e rinnovata avventura che si terrà dal 30 luglio al 5 agosto 2022.

Il ciclismo va in realtà oltre le due ruote, è un luogo dove la bellezza, la velocità e lo sforzo possono essere trasformati in emozioni grazie alla fotografia. Uno scenario pittoresco come la Polonia si adatta perfettamente al Tour de Pologne, così legato alle tradizioni e alla valorizzazione della bellezza del territorio. Le tappe solitamente attraversano piccoli centri rurali incastonati tra le colline e incantevoli foreste, dimostrando che questo parte del mondo è perfetta per disegnare un percorso completo per una corsa a tappe. La diversa conformazione permette numerose soluzioni per ogni tipo di corridore, si possono creare emozionanti arrivi in salita sui Monti Tatra, tappe per puncheur con arrivi ben noti o cronometro individuali immerse in un bellissimo scenario rinascimentale. Una varietà di paesaggi che permette di mantenere viva la suspense dei contendenti per la classifica generale fino al traguardo e ospitare i migliori corridori di tutte le discipline.

Luci e ombre

Sette - o più - ore in sella sono sufficienti per attraversare innumerevoli condizioni di luce ed è per questo che le foto riescono a raccontare la storia di una tappa in modo così emozionante. I fotografi sono maestri di luce e come tali la sanno gestire creando l'atmosfera perfetta, qualcosa di drammatico e straordinario che riesce a catturare il momento. La Polonia è una terra con una luce particolare, soprattutto quando nel pomeriggio le ombre diventano lunghe e le case bianche e rosse si stagliano nella campagna, trasformando il passaggio della gara in un dipinto ad olio.

I colori

Le strade Polacche si tingono dei toni dei tanti tifosi e delle bandiere nazionali che si fondono con la corsa. La Polonia è un luogo pieno di colori con le sue città antiche, le case tipiche e i costumi tradizionali circondati da una natura caratterizzata dal cielo blu intenso di agosto e i campi di grano tagliato. Perfetta ispirazione per scatti indimenticabili.

Linee e composizione

L'occhio umano è capace di trovare infinite visioni della realtà e questo vale anche per la macchina fotografica con la quale il fotografo identifica geometrie nascoste sulle strade e in una cronometro trasformando il tutto in un'opera d'arte proponendo una nuova prospettiva della gara nella quale lo spettatore scopre un nuovo modo di interpretare la corsa.

Natura

La diversità della natura in Polonia è sorprendente ed è dovuta ai molti elementi che l'hanno formata nel corso di milioni di anni. Ghiacciai e vulcani hanno creato un'incredibile varietà di paesaggi in tutta

la nazione: rocce, piante e animali rari, dune di sabbia ed estese torbiere e paludi. Dalle spiagge sabbiose della costa del Mar Baltico alle alte cime dei Carpazi, questa terra è anche famosa per le sue foreste incontaminate e i suoi laghi cristallini.

Attraverso gli scatti artistici del Tour de Pologne 2021 vogliamo rivivere questa atmosfera unica in cui l'ultimo raggio di sole avvolge l'intervista del vincitore mentre veniamo rapiti dai colori di un campo di girasoli. In Polonia tradizione e modernità si fondono sapientemente nelle numerose strutture architettoniche che ispirano gli artisti con prospettive futuristiche.

Buona visione.